

Ярко звезд мерцание

*200 лет со дня
рождения русского
поэта Ивана Саввича
Никитина*



Детство поэта



Иван Никитин родился 3 октября 1824 года в Воронеже. Когда Ивану Никитину исполнилось восемь лет, отец отдал его в духовное училище. В 1841 году он поступил в Воронежскую духовную семинарию.

В семинарии будущий поэт увлекся статьями Виссариона Белинского и поэзией Алексея Кольцова. Тогда же он написал первые стихотворения (они до наших дней не дошли), которые оценил преподаватель словесности Николай Чехов.

«Ни одной беззаботной, веселой песни»

В середине 1840-х годов поэт впервые послал свои произведения в редакции московских литературных журналов. Столичная пресса публиковать стихи Никитина не стала. В 1849 году он обратился в «Воронежские губернские ведомости», однако стихотворения отправил анонимно, и издатель отказался их печатать.

Еще одну попытку Никитин совершил через четыре года — в 1853 году все те же «Воронежские губернские ведомости», «отдавая должную справедливость замечательному дарованию автора и сочувствуя его направлению», напечатали тр

«Русь».

«Поле».

«С тех пор, как мир наш необъятный...».

Газета «Воронежские губернские ведомости»

1853г

На Никитина обратили внимание представители воронежского историко-этнографического кружка — меценат Николай Второв, издатель Валентин Средин и литературный критик Михаил Де-Пуле. С ними Никитин поддерживал отношения до конца жизни.

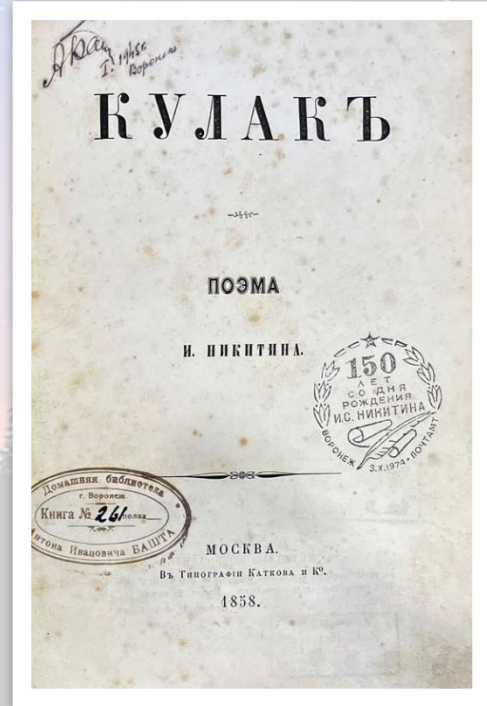
Успех поэмы «Кулак»

В октябре 1854 года Никитин начал работу над крупнейшим своим произведением — поэмой «Кулак» о жизни мелкого торговца. Никитин долго не мог закончить произведение: в начале лета 1855 года он заболел туберкулезом и проболел до конца зимы. К осени 1856 года был закончен первый вариант «Кулака».



Николай Добролюбов
литературный критик

О «Кулаке» тепло отозвался критик Николай Добролюбов: «Мы вполне сочувствуем этим превосходным стихам и считаем их выражением основной мысли всего произведения г. Никитина. Не отличаясь особенной силою художественного таланта, оно замечательно именно по своей основной мысли, которую автор умел очертить довольно ярко». «Кулак» вышел отдельным изданием, и тираж быстро разошелся.



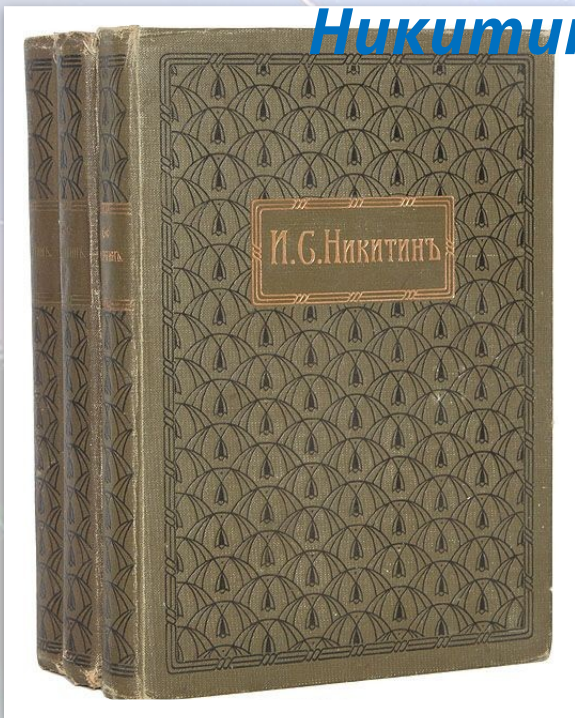
Открытие книжного магазина

Успех поэмы принес Ивану Никитину небольшой капитал — около двух тысяч рублей. Этих денег должно было хватить на создание собственного книжного магазина с читальней. Друзья по воронежскому кружку поддержали идею Никитина.

В начале 1859 года книжный магазин Ивана Никитина заработал и сразу же стал очень популярным: «Только теперь, — писал он, — идя по улице, я смело смотрю всем в глаза, потому что знаю, что делаю дело. А прежде что? Кто же у нас стихи считает делом!»



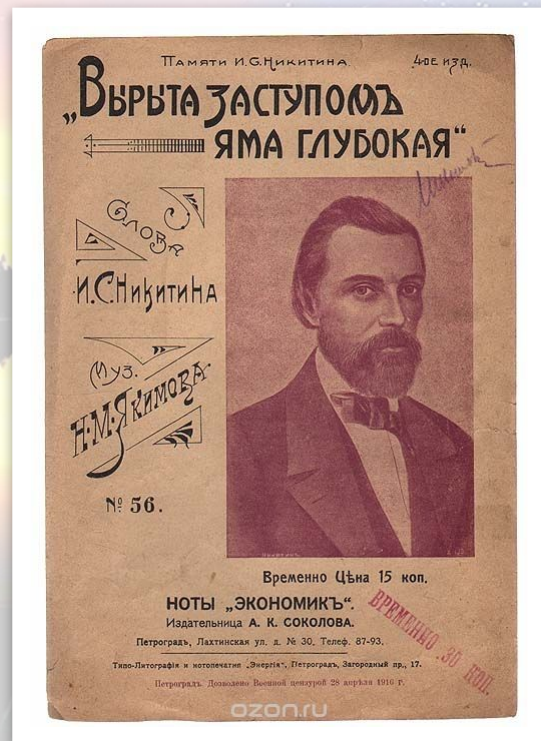
Знаменитые издания Никитина

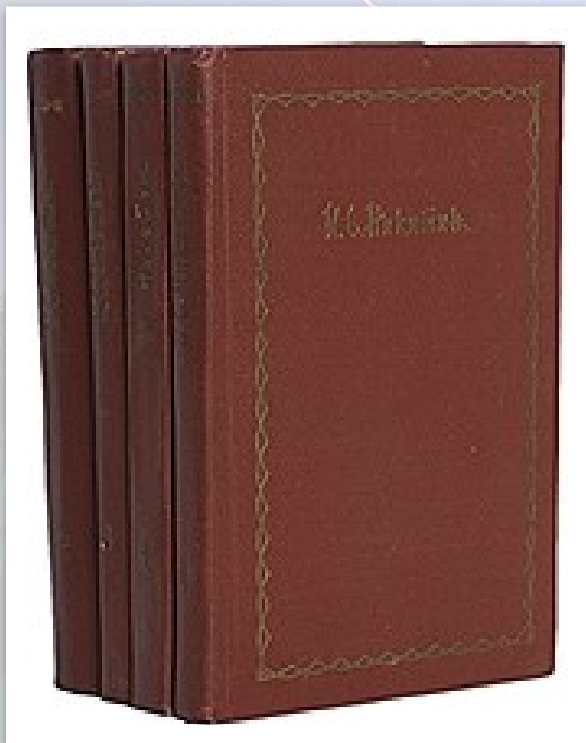


И. С. Никитин. Полное собрание
сочинений и писем (комплект из 3
книг)

Год издания: 1912

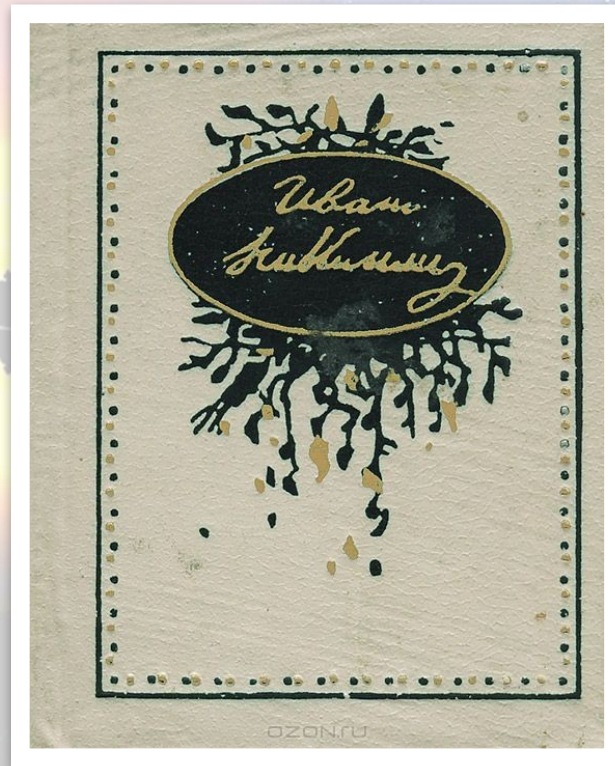
Вырыта заступом яма глубокая.
Романс

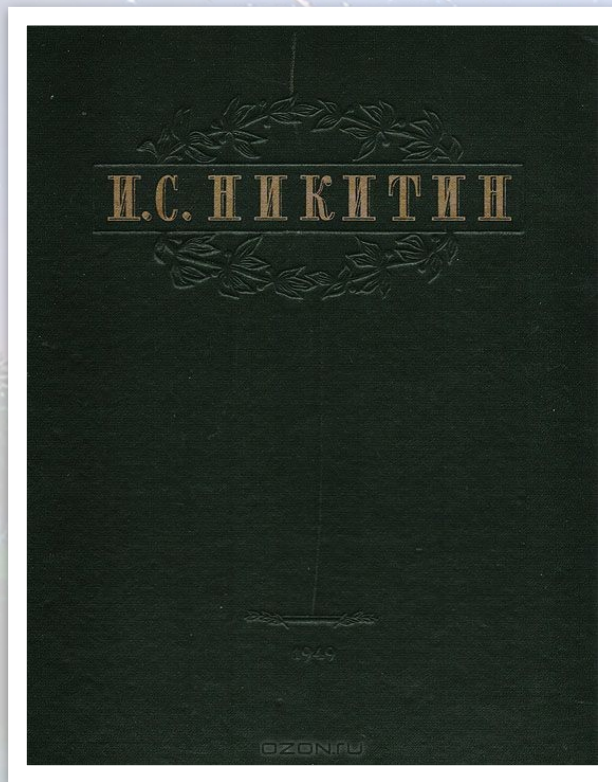




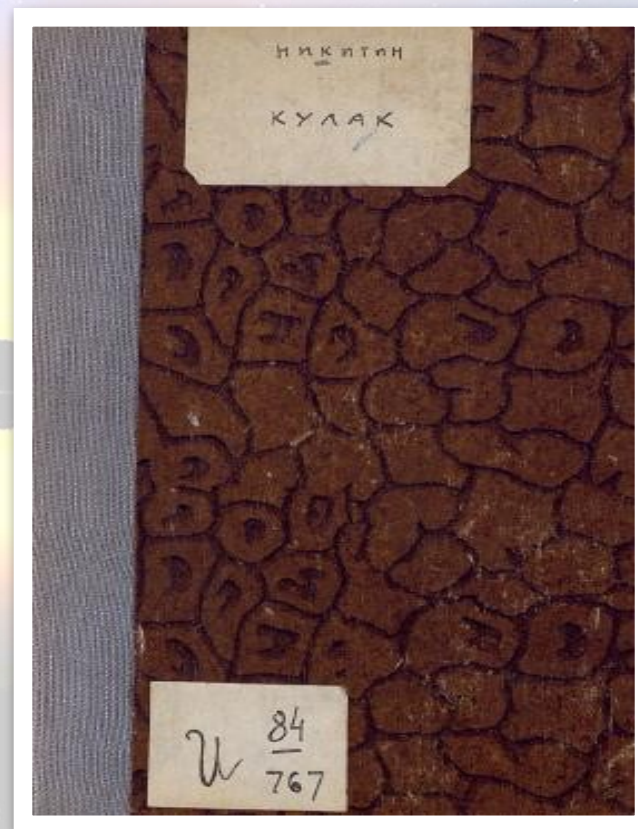
Сочинения в 4 томах (комплект)
Год издания: 1960

Иван Никитин. Избранные
стихотворения Год издания: 1984





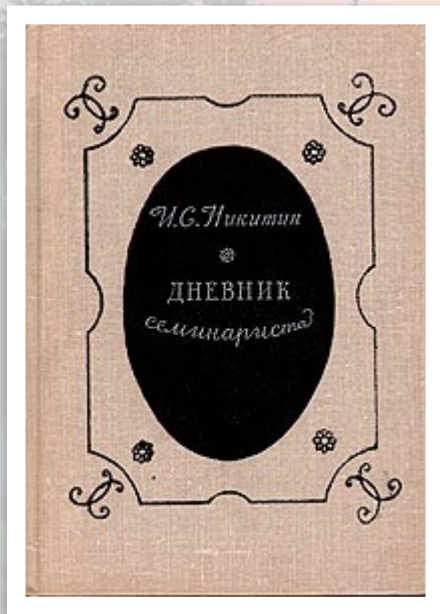
Кулак : Поэма :
В окончат. ред. 1911



И. С. Никитин. Избранные сочинения
Год издания 1949

Последние произведения Никитина

В 1860 году Никитин опубликовал свое первое прозаическое произведение — сборник автобиографических очерков «Дневник семинариста»



Одним из последних стало стихотворение «Обличитель чужого разврата».

*Обличитель чужого разврата,
Проповедник святой чистоты,
Ты, что камень на падшего брата
Поднимаешь, - сойди с высоты!*

*Уж не первый в величье суровом,
Враг неправды и лени тупой,
Как гроза, своим огненным словом
Ты царишь над послушной толпой.....*

Дом-музей И.С. Никитина

Дом-музей И.С. Никитина в Воронеже. Здесь поэт прожил всю свою жизнь.



Место упокоения поэта

Поэта не стало 28 октября 1861 года. Его похоронили на Митрофановском кладбище Воронежа рядом с Алексеем



16 октября 1911 г. на театральной площади состоялось открытие памятника Никитину в центре Воронежа в день 50-летней годовщины со дня смерти поэта

К 1933 году количество автомобилей в Воронеже возросло настолько, что памятник стал мешать движению. На тот момент он располагался фактически на проезжей части. Поэтому решено было его перенести в Кольцовский сквер, поближе к памятнику другому поэту — Алексею Кольцову. Там он и встретил Великую Отечественную войну.



памятник Никитину
И.С.